

欽定大清會典圖

欽定大清會典圖卷四十六

樂十六

樂舞一

圜丘壇初獻武舞就班圖

圜丘壇初獻武舞譜

圜丘壇亞獻文舞就班圖

圜丘壇亞獻文舞譜

圜丘壇終獻文舞就班圖

圜丘壇終獻文舞譜

常雩初獻武舞就班圖

常雩初獻武舞譜

大書同

常雩亞獻文舞就班圖

大雩同

常雩亞獻文舞譜

大雩同

常雩終獻文舞就班圖

常雩終獻文舞譜

園丘壇初獻武舞就班圖



圓丘壇初獻武舞譜

玉

右左正立于居左戚居右

罍

右左正面右足虛立于戚偏右左

肅

右左正立于居左戚居右下垂

陳

右左側身微向西東左足進前平舉戚衡左手上

兮

右左向西于戚分舉

明

右左正立于正舉戚衡左手上

光

右左俯首偏右右足進前左足虛立于戚偏右左

桂

右左正立于居中戚居右

漿

右左向東身俯兩足並于戚偏右左

初

左向
右東西
左足
進前
趾向上
于戚偏左

醞

左側身偏左
右于平舉戚衡左手上

兮

左正立
右于居中戚下垂

信

左俯首
右足少前
兩手推出
于戚少偏左

芳

左向
右東西
兩足立如丁字
于戚分舉

臣

左正面
右足交於左
于正舉戚衡左手上

心

左向
右東西
兩足並于平舉戚衡左手上

迪

左向
右東西
身俯左足
進前于戚偏左
作肩負勢

惠

左俯首
左足虛立
于居左戚居右少垂

兮

左正面
右于居左戚居右下垂

捧

右左向西身俯肩微聳于倚右左肩戚衡左手上

觴

右左正面兩手微拱于正舉戚衡左手上

醴

右左向西仰面于平舉戚衡左手上

齊

右左正面右足交於左于居左戚居右平衡

載

右左身微向東右足少前兩手微拱于平舉戚衡左手上

德

右左身微向西左足少前面轉正于戚偏左

兮

右左向東面微仰左足少前于戚偏右

簪

右左向東兩足並兩手推出于平舉戚衡左手上

香

右左身俯右足少前于居左戚居右下垂及地

靈

右左向東身俯右足少前于戚偏左

慈

右正立千戚偏左

微

右左向東身微蹲千平舉戚斜衡左手上

春

右左向東身俯左足進前千戚偏左

兮

右左俯首偏左足少前左足虛立于戚偏左

喬

右左向東首微俯起左足千平舉戚斜衡左手上

皇

右左身微向西千戚偏左

勤

右左向東身微俯右足交於左千戚偏左

仰

右左正立兩手高拱千正舉戚平衡

止

右左向東身俯左足進前虛立于植地戚平衡

兮

右左身微向西足少前面轉正手微拱千平舉戚衡左手上

斯

左正立于居左戚居右

倘

左正面屈雙足于正舉戚衡左手上

佯

左屈雙足俯首于正舉戚衡左手上

園丘壇祀以冬至初獻武舞左右兩班各三十有二人

以下凡武舞生人數同

正面立

左右各圖一以例其餘下同

冬冠上用

裏金三叉銅頂

以下凡武舞生頂同

銜三棱如古戟形鏤

花銅座中飾方銅鏤葵花文服天青銷金花服

綠紬帶

以下凡文武舞生帶皆同

皆左手執于居中當胸右

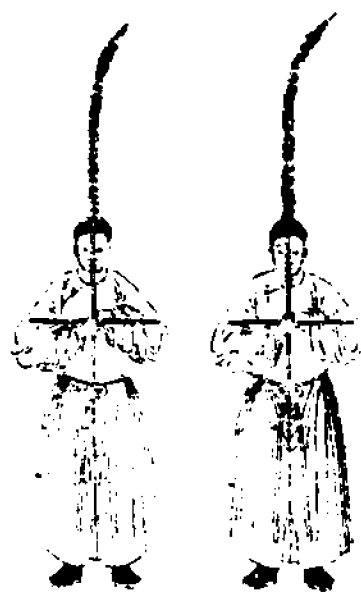
手執戚平衡戚左柄右工歌壽平之章舞凡四

十二式

樂章

玉罍肅陳兮明光桂漿初醞兮信芳臣心迪惠
兮捧觴醴齊載德兮馨香靈慈徽眷兮而皇勤
仰止兮斯徜徉

園丘壇亞獻文舞就班圖



園丘壇亞獻文舞譜

考

左正立齋下垂羽植
右

鐘

左正面身微蹲齋斜舉羽植
右

拂

左身微向東齋東指羽植如十字
右身微向西齋西

舞

左向東齋斜舉羽植
右向西齋

兮

左正立齋斜舉羽植
右

再

左向東身俯右足進前齋斜指下羽植
右向西身

進

左正立羽齋如十字
右

瑤

左正立齋平舉右手伸出羽植
右

觴

左正立俯首羽齋如十字
右

翼

左正立羽箭偏右如十字
右

翼

左向西左足進前箭斜衡羽植箭上
右向東右

昭

左正立羽箭向下斜交
右

事

左正面身向西羽箭分植
右

分

左正立兩手相交羽箭並植
右

次

左正面身向西羽箭分植
右

第

左正面右足虛立箭斜倚肩羽植
右

肅

左面向東身俯微蹲抱右膝羽箭如十字
右面向西

將

左面向西身俯微蹲抱左膝羽箭如十字
右面向東

睟

左正面身微蹲箭衡膝上羽植
右

顏

右左身微向西羽箭偏左如十字

容

右左身微向西身俯兩足並羽箭斜交

與

右左身微向西箭平指東西羽植

兮

右左身微向西兩手相並舉向西羽箭植

蒼

右左身微向西起足羽箭分植

几

右左身微向西箭植羽箭上

輝

右左身微向西箭植羽箭下斜指

煌

右左身微向西箭植羽箭地羽植

穆

右左身微向西足少前兩手微拱羽箭如十字

穆

右左身微向西羽箭如十字

居

左正立羽簫分植
右

歆

左向東兩足並簫平指東羽植如十字
右向西

兮

左正立首微俯羽簫分植
右

和

左身微向西簫植近肩羽平衡
右

氣

左正立簫植居中羽衡簫下
右

洋

左正立簫平衡羽植簫上
右

洋

左向東簫平指東西羽植如十字
右向西

生

左正立羽簫斜交
右

民

左向東身俯起左右足簫斜衡羽植
右向西

望

左正立簫植居中羽衡簫上
右

澤

左身微向西
右身微向東
簪植羽斜倚肩

兮

左向東
右向西
身俯羽簪植地

仰

左向東
右向西
面仰兩足並羽簪如十字

睨

左正立
右正立
簪植過肩羽平額交如十字

玉

左俯首偏右起
右足羽簪如十字

房

左正面
右正面
身微蹲兩手並羽簪分植

榮

左正面
右正面
身微向西
少蹲兩手推向東
羽簪分植

泉

左向東
右向西
首微俯兩足並羽簪如十字

瑞

左正立
右正立
簪平衡羽植

露

左向東
右向西
簪下垂右手伸出羽植

兮

左何東
右西 簪平衡羽植

慶

左正立兩手上拱羽簪如十字

無

左正面屈雙足羽簪如十字

疆

左屈雙足俯首至地羽簪如十字

圓丘壇亞獻文舞左右兩班各三十有二人

以下凡
并生人數

正面立冬冠上用裏金銅頂銜三角如火珠

形座同武舞生

以下凡
并生頂同

服天青銷金花服皆

左手執簪當胸平衡右手執羽當中植立高出

於頂羽簪相交如十字工歌嘉平之章舞凡五

十三式

樂章

考鐘拂舞兮再進瑤觴翼翼昭事兮次第肅將
眸顏容與兮蒼几輝煌穆穆居歆兮和氣洋洋
生民望澤兮仰睨玉房榮泉瑞露兮慶無疆

圓丘壇終獻文舞就班圖



圓丘壇終獻文舞譜

終

右左正立齋平舉過肩羽植

獻

右左向東西齋斜指東羽植齋上

兮

右左正正面身微向東西兩手高舉羽齋並植

玉

右左正立齋下垂斜衡羽植齋上

曄

右左正立齋斜倚肩羽平指西

清

右左正立身俯羽齋如十字

肅

右左正正面右足交於左羽齋如十字

柅

右左向東西兩足並齋平指東羽植

曾

右左正立面向東西兩手相並推向東羽齋分植

兮

右左正面身微蹲齋植過肩羽平額交如十字

薦

右左向東西起左右足羽齋分植

和

右左正立身俯羽齋植地

羹

右左正立齋植羽倒指東

磬

右左身微向東右足進前羽倚肩齋平指東

管

右左向東西齋平衡左肩羽植

鏘

右左向東西身俯右足進前趾向上羽齋斜交

鏘

右左向東西面仰兩足並羽齋如十字

兮

右左正立齋植近肩羽平衡如十字

祀

右左向東西起左右足兩手相並舉向西東羽齋分植

孔

左向
右東
西
箭斜衡羽植

明

左正立身俯抱
右膝羽箭如十字

旨

左正面首微俯羽箭斜交
右足交於左

酒

左正立羽箭偏左斜倚肩
右

盈

左向
右東
西
箭植居中羽斜指下

盈

左正面右足交於左箭植過肩羽平額交如十字
右

兮

左向
右東
西
足進前箭下垂右手推出羽植

勿

左正面箭斜舉羽植
右

替

左正立身俯箭平衡羽居中植箭上
右

思

左向
右東
西
起足兩手推出羽箭斜舉

成

左正立兩手高拱過額羽簫如十字

明

左正面身微向東簫下垂羽倚肩

命

左正立身俯簫斜植地羽植

顧

左正面身微向西簫下垂平衡羽斜植簫上

提

左正面身微蹲兩手推向東羽簫分植

兮

左向東首微俯兩足並簫平指東西羽植如十字

福

左正立身俯面微仰羽簫如十字

羣

左正面羽簫如十字

生

左向東身俯左足進前簫下垂羽植地

八

左向東兩手相並羽簫斜指東西

龍

右正立齋植近肩羽平衡

蜿

左向西面仰兩手推出羽齋斜舉

蜒

左正立齋平衡下垂羽高舉

兮

左向西身俯右足進前齋下垂羽植地

苞

左正立羽齋如十字

羽

左正立身俯羽齋如十字

和

左正面屈雙足羽齋如十字

鳴

左屈雙足俯首至地羽齋如十字

圓丘壇終獻文舞左右兩班立如亞獻皆左手執齋居

左右手執羽居右羽齋分植下齊當腰際工歌

永平之章。舞凡四十七式。

樂章

終獻兮玉掌清肅。柜鬯兮薦和羹。磬管鏘鏘兮。
祀孔明兮酒盈盈兮。勿替思成。明命顧諟兮。福
羣生兮。龍蜿蜒兮。苞羽和鳴。

常雩初獻武舞就班圖

大雩同



常雩初獻武舞譜

酌

右左身微向東左右足交於右左于戚偏右左

彼

右左向東左右足少前于戚分舉

兮

右左側身偏右左右足虛立于植地戚衡左手上

疊

右左正立于居左戚居右

洗

右左向東兩手推出于平舉戚倒衡左手上

饒

右左俯身側向東聳肩起右足于倚肩戚衡左手上

芬

右左正立于居中戚居右下垂

兮

右左向東身俯左右足進前于戚偏右左作肩負勢

椒

右左正立于居左戚向內平衡

香

右正立干正舉戚衡左手上

愧

右正立首微俯干正舉戚衡左手上

明

右向東左足進前趾向上干戚偏左

德

右正面右足交於左干居左戚居右平衡

兮

右正立干居左右手伸出戚下垂

維

右俯首偏左足進前左足虛立干戚偏右

馨

右身微向東干側舉戚斜衡

假

右正立干居中戚居右

黍

右側首偏左蹲身干植地戚衡左手上

稷

右正立干居左戚向內斜衡

今

右左身俯右足少前于居左戚居右下垂及地

誠

右左正立于戚偏左

將

右左向東身俯右足少前于戚偏左

願

右左正立身微蹲于戚偏左

大

右左正面右足交於左于正舉戚衡左手上

父

右左正立面向西于戚偏左

兮

右左正立面向東于戚偏左

念

右左正立兩手上拱于正舉戚衡左手上

茲

右左向東身微俯右足交於左于戚偏左

衆

右左正立于居中戚居右斜垂

子

左向東首微俯起右足平舉戚斜衡左手上

穆

左側首偏右蹲身于植地戚衡左手上

將

左正面右足虛立于戚偏右

愉

左向東兩足並于平舉戚衡左手上

兮

左正立兩手微拱于正舉戚衡左手上

綏

左側身向東左足少前作進步勢于戚分舉

以

左正面兩足並于正舉戚衡左手上

豐

左正面屈雙足于正舉戚衡左手上

穰

左屈雙足俯首于正舉戚衡左手上

常雩祀以孟夏初獻武舞左右兩班正面立夏冠服天

青銷金花服。皆左手執干。居中當胸。右手執戚。
平衡戚左柄。右。工歌霖平之章。舞凡三十八式。
大雩初獻武舞同。

樂章

大雩同

酌彼兮罍。洗飮芬兮椒。香愧明德兮。維馨假黍。
稷兮誠將願。

大父兮念茲衆子。穆將愉兮綏以豐穰。

常雩亞獻文舞就班圖

大雩同



常雩亞獻文舞譜

再

右左 正面右足虛立 簋斜舉羽植

酌

右左 向東西身微俯兩足並 簋下垂羽植

兮

右左 身微向東西羽 簋偏左如十字

醑

右左 正面身轉向東西羽 簋分植

清

右左 正立身俯羽 簋如十字

仰

右左 正面簋植過肩羽平額如十字

在

右左 向東西簋斜指下羽植

上

右左 正立兩手高拱過額羽 簋如十字

兮

右左 俯首偏左羽 簋如十字

明

右左向東西左足虛立左倚膝右植

明

右左正立左倚植居左右平衡過額如十字

庶

右左向東西首微俯兩手並左平指東羽植如十字

來

右左正立左倚斜舉右羽植

格

右左身微向東西左倚植近肩右平衡

兮

右左身微向東西左倚平衡右羽斜倚肩

鑒

右左身微向東西左倚斜倚肩右平衡

誠

右左正立左身微蹲兩手並右羽左倚分植

曷

右左身微向東西左倚斜倚右羽植左倚上

敢

右左向東西左身俯右足進前趾向上左羽右倚斜交

必

左正立
右正立
平衡羽植

兮

左向
右向
西羽
東羽
分植

屏

左向
右向
西羽
東羽
平指
如十字

營

左正立
右正立
身俯抱
左膝
右膝
羽
如十字

合

左正立
右正立
面向西
兩手相並
舉向
西東
羽
分植

萬

左正立
右正立
羽
斜交

國

左正立
右正立
翥植
近肩
羽
平衡
如十字

兮

左正立
右正立
左足虛立
翥
平衡
膝上
羽植

形

左向
右向
西面
微仰
翥
平指
東羽
植

神

左正立
右正立
兩足並
兩手上拱
羽
如十字

精

右正立身俯羽箭植地

承

左向西面仰兩手推出羽箭斜舉

神

左正立羽箭如十字

至

左正立兩手推向東西羽箭分植

尊

左向東身俯右足進前箭斜指下羽植

兮

左正面兩足並兩手微拱羽箭如十字

思

左正面屈雙足羽箭如十字

成

左屈雙足俯首至地羽箭如十字

常雩亞獻文舞左右兩班正面立皆左手執箭居左右

手執羽居右羽箭分植下齊當腰際工歌露平

之章。舞凡三十七式。

大雩亞獻文舞同。

樂章

大雩同

再酌兮醑清仰在上兮明明庶來格兮鑒誠曷
敢必兮屏營合萬國兮形神精承

神至尊兮思成

常雩終獻文舞就班圖

大書同



常雩終獻文舞譜

三

左正西兩手推向東羽籥分植
右正西兩手推向西羽籥分植

酌

左正面兩足並兩手微拱羽籥如十字
右正面兩足並兩手微拱羽籥如十字

兮

左正立兩手伸出籥斜舉羽植
右正立兩手伸出籥斜舉羽植

成

左向東身俯起右足籥斜衡羽植
右向西身俯起左足籥斜衡羽植

純

左正立籥植居中羽衡籥上
右正立籥植居中羽衡籥上

備

左正立身俯籥衡地羽植
右正立身俯籥衡地羽植

物

左正立羽籥向下斜交
右正立羽籥向下斜交

致

左向東身微俯兩手推出羽籥分植
右向西身微俯兩手推出羽籥分植

志

左正立籥植居左羽倒指東
右正立籥植居右羽倒指東

兮

右左正立箭斜舉羽植

敬

右左向東西首微俯羽箭如十字

陳

右左正立俯首箭如十字

多

右左正立面向東西兩手相並舉向東西羽箭分植

士

右左正立箭平舉過肩羽植

兮

右左向東西面仰兩手推出羽箭斜舉

駿

右左正立箭植近肩羽平衡如十字

奔

右左側身向東西足進前箭斜舉右手伸出羽植

靈

右左正立兩手相交羽箭植

承

右左正立兩手高舉過額羽箭如十字

無

左側身向東
右西
齋植羽平指
東西

數

左正立身俯齋
右正立身俯齋
衡地羽植齋上

兮

左西
右東
兩手相並舉向
西羽齋分植

明

左正立羽齋偏左
右斜倚肩

裡

左正立齋平衡羽植

維

左西
右東
齋斜指
西羽植齋上

藩

左正
右正
面身微蹲羽齋如十字

簾

左西
右東
面仰齋斜舉羽植

兮

左正立齋植居中
右正立齋植居中
羽衡齋下

媼

左正立羽齋分植

神

左正立身俯面微仰抱左膝羽箭斜交
右

雨

左身微向東箭斜倚肩羽植
右

留

左正立首微俯羽箭分植
右

甘

左向西北足少前箭斜舉羽植
右

兮

左正立箭斜舉羽植
右

良

左向東身俯箭平指東羽植如十字
右

苗

左正面兩足並兩手微拱羽箭如十字
右

懷

左正面屈雙足羽箭如十字
右

新

左屈雙足俯首至地羽箭如十字
右

常雩終獻文舞左右兩班立如亞獻皆左手執箭當胸

平衡石手執羽當中植立高出於頂羽籥相交
如十字工歌霑平之章舞凡三十八式

大雩終獻文舞同

樂章

大雩同

三酌兮成純備物致志兮敬陳多士兮駿奔靈
承無數兮明禋維蕃釐兮媪神雨留甘兮良苗
懷新

欽定大清會典圖卷四十七

樂十七 樂舞二

大雩舞童持節導班圖

大雩舞童就班圖

大雩童子舞譜

大雩舞童持節導班圖



大雩祀以

常雩後導班童子二人夏冠紅纓頂如文舞生服黑紬

服齊袖繪金雲氣帶如舞生各持節竿長六尺

水成徑一寸水龍頭六寸水共長六尺六

寸水節旄七層水一金水二水水三水

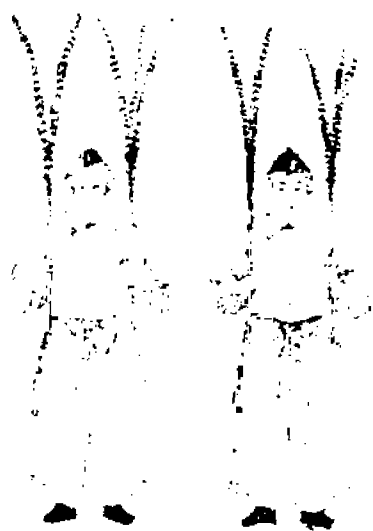
青四火水五土水六金水七水水每

層六寸水繫長四寸水綏長九寸水距

竿末一尺一寸水引舞童至班所左右相嚮

立

大雩舞童就班圖



大雩童子舞譜

瞻

左正立前微俯右肘倚肩左肘植

彼

左正立左肘于何側指左肘植

朱

左正立兩兩相向左肘倚肩左肘植

鳥

左正立左肘垂左肘植

爰

左正立面向東右肘垂左肩左肘垂

居

左正立雙肘分植

實

左向四右肘植左肘指南柙何左肘如曲尺

沈

左正立雙肘分植

協

左正立左肘倚肩右手伸出肘植

紀

左正面身微向西北
右正面身微向西北
左羽指東
右羽指西

辨

左正面身微向西北
右正面身微向西北
左羽指東
右羽指西

律

左正立雙羽分植

羽

左兩兩相對立雙羽分植

蟲

左兩兩相對立而微向北身微俯兩手伸出雙羽分植

徵

左正立雙羽分植

音

左兩兩相對立而微向北身微俯兩手伸出雙羽分植

萬

左正立左足前右足虛左左羽倒指西右手伸出羽植

物

左身微向西北足虛前左足虛立右手伸出羽植左羽倚右羽斜指東

芸

左正立左羽平指東右羽植

生

左向東
右兩手相向
左雙羽分植

有

左正立
右羽平指
西左羽植
東右羽植

壬

左身
右身
向東
左羽植
右手垂羽平

有

左正立
右雙羽分植

林

左身
右身
向東
右羽植
左手垂羽平

有

左正立
右羽倚肩
左羽植

事

左向東
右羽倚肩
左羽平衝

南

左正立
右雙羽分植

郊

左正立
右有微倚
兩手上拱
雙羽並植

陟

左正立
右雙羽分植
退前一步

降

左正立雙羽分植退後一步
右正立雙羽分植退後一步

維

左正立兩手微拱雙羽並植
右正立兩手微拱雙羽並植

欽

左正立首微俯目下視兩手微拱雙羽並植
右正立首微俯目下視兩手微拱雙羽並植

瞻

左正立雙羽分植
右正立雙羽分植

仰

左面微仰向西左足進前雙羽斜倚肩
右面微仰向西左足進前雙羽斜倚肩

昊

左正立左足進前雙羽高舉斜支
右正立左足進前雙羽高舉斜支

天

左正立左手進前兩手高舉雙羽並植
右正立左手進前兩手高舉雙羽並植

生

左正立雙羽分植退後一步
右正立雙羽分植退後一步

物

左正立屈右足雙羽分植
右正立屈右足雙羽分植

為

左正立屈雙足雙羽分植
右正立屈雙足雙羽分植

心

左
右 屈雙足俯首至地雙羽分植

右第一章

維

左
右 正面屈雙足雙羽分植

國

左
右 正面屈右足雙羽分植

有

左
右 正立雙羽分植

本

左
右 正立右羽居中植左羽高舉平衡交如十字

匪

左
右 正立雙羽分植

民

左
右 兩兩相對立雙羽分植

伊

左
右 兩兩相對立在左右羽植左羽平指南右羽平指南

何

左
右 正立雙羽分植

維

左向火
右向雙羽分植

民

左向東左
右向西右羽植左羽斜指下

有

左正立左羽植左羽平衡
右正立右羽植左羽平衡

天

左正面起左足兩手高舉左羽植左羽平衡
右正面起右足兩手高舉右羽植左羽平衡

匪

左正立左羽植左羽平衡
右正立右羽植左羽平衡

食

左正立雙羽分植
右正立雙羽分植

則

左兩兩相對立在左左羽倚肩右羽植在右右羽倚肩左羽植
右兩兩相對立在左左羽倚肩右羽植在右右羽倚肩左羽植

那

左兩兩相對立在左左羽倚肩右羽平在右右羽倚肩左羽平
右兩兩相對立在左左羽倚肩右羽平在右右羽倚肩左羽平

螻

左兩兩相對立在左左手微高在右左手微高雙羽並植
右兩兩相對立在左左手微高在右左手微高雙羽並植

蝓

左兩兩相對側立在左左足少前右羽倚肩左羽平指東在右左足少前左羽倚肩右羽平指西
右兩兩相對側立在左左足少前右羽倚肩左羽平指東在右左足少前左羽倚肩右羽平指西

鳴

左正立右手收向內左手推向外雙肘分植

矣

左正立右肘植右肘平衡

平

左正立雙肘平交如十字

秩

左正立雙肘分植

南

左正立左肘平衡近肩倒指東西肘植

訛

左向東左肘植左肘平衡

我

左正立首微俯目下視雙肘分植

祀

左正立目平視雙肘分植

敢

左兩兩相對立在先衛右肘左肘植在右先衛左肘右肘植

後

左兩兩相對立在先衛左肘在右兩上在右後衛右肘在左兩上每對雙肘相交接

我

左兩兩相對立左兩植右兩手對在右兩植左兩手對

樂

左兩兩相對立兩手相近雙羽並植

維

左正立雙羽分植

和

左正立兩手相近雙羽並植

鼗

左向東雙羽並植

鼓

左向東起左足雙羽並植

淵

左正立兩手相近雙羽並植

淵

左向東起左足雙羽分植

童

左正立雙羽分植

舞

左正立屈右足雙羽分植

娑

左正屈雙足雙羽分植

娑

左屈雙足俯首至地雙羽分植

右第二章

自

左正屈雙足雙羽分植

古

左正屈右足雙羽分植

在

左正立雙羽分植

昔

左正立左羽高舉衝額側指而右羽植

春

左正立兩面相向左羽倚肩右羽植

郊

左正立有微俯目下視右羽高舉過額中植左羽倚肩

夏

左正立而轉向西北左羽植近右肩右羽垂

霄

左正立
右正立分植

曰

左西右東
右南左北
右指南柄柄如剪刀

惟

左正立
右正立分植

龍

左正立
右正立
右指下

見

左正立
右正立
右指右

田

左正立
右正立
右指中

燭

左正立
右正立
右指左

朝

左正立
右正立分植

趨

左正立
右正立分植

盛

左正立
右正立
右指左

禮

左兩相對立雙羽分植
右

既

左正立雙羽分植
右

陳

左正立兩手相近雙羽分植
右

神

左正立雙羽高舉手頂並植進前步
右

留

左正立雙羽分植退後一步
右

以

左正立右羽橫左羽平指東
右

愉

左向東兩手推向前左雙羽分植
右

雷

左正立兩手高舉左羽平衛過額右居中植右羽上
右

師

左向西左手推出羽植右手垂羽平指西
右

聞

左正立雙羽分植
右

闐

左向東右手推出羽植左手無羽平指東

飛

左正立左右羽倚肩左手推出羽植

廉

左微向東左右羽倚肩左右平衍

衙

左正立雙羽分植

衙

左右兩相對立雙羽分植

曰

左向東右向西雙羽分植

時

左正立雙羽分植退前一步

雨

左正立左右羽平額左羽植退後一步

賜

左向東右羽植左羽斜衛交如曲尺

利

左正立雙羽分植

左
正面屈右足雙肘分植

左正
右面
足雙
時分
根

左屈雙足俯首至地雙肘分植

右第三章

左正面屈雙足雙肘分植

左正面屈右足雙肘分植

左正雙羽分植

左正立雙羽高舉斜衝額上

左正立雙羽分植

右正立左羽植右手高舉羽平額交如十字

之

左兩相對立在左右羽植左羽平衡在右左羽植右羽平衡

南

左正立雙羽分植
右正立雙羽分植

對

左向東雙羽分植
右向西雙羽分植

越

左向中左羽植右羽斜衝下垂
右向西右羽植左羽斜衝下垂

嚴

左正立右羽植左羽平衡
右正立右羽植左羽平衡

恭

左正立雙羽分植
右正立雙羽分植

上

左正由左足進前兩手高舉雙羽並植
右正由左足進前兩手高舉雙羽並植

帝

左正立首微俯手高拱雙羽並植
右正立首微俯手高拱雙羽並植

是

左正由雙羽分植退後一步
右正由雙羽分植退後一步

臨

左正立首微俯雙羽分植
右正立首微俯雙羽分植

繭

左兩相對立左左羽倚肩右羽植在右右羽倚肩左羽植

栗

左兩兩身微背而相向在左左足進前右羽斜倚肩左羽斜垂指東在右右足進前左羽斜倚肩右羽斜垂指西

量

左正立左手收向內右手推向外雙羽分植

幣

左正立左羽植右羽平衡

用

左正立雙羽平衡又如十字

將

左正立雙羽分植

悃

左正立左羽植左羽高舉平肩側指東

忱

左正立首微俯左羽植左羽平衡側指東

惓

左正立首微俯目下視雙羽分植

惓

左正立雙羽分植

我

左正立右羽植左羽平衡

躬

左正立首微俯目下視雙羽平衡

肅

左正立右羽植左羽平衡

肅

左正立雙羽分植

我

左正立首微俯目下視雙羽分植

心

左正立雙羽分植

六

左向東雙羽分植

事

左向東右羽植左羽斜衡下垂

自

左正立左羽植右羽平衡

責

左向東雙羽分植

仰

左正立雙羽分植

彼

左正立屈右足雙羽分植

桑

左正立屈右足雙羽分植

林

左正立屈右足雙羽分植

右第四章

權

左正立屈右足雙羽分植

與

左正立屈右足雙羽分植

粒

左正立雙羽分植

食

左正立左羽高舉平左側指
西右羽植

實

左正立左羽倚肩左羽植
右向東左羽倚肩左羽植

維

左正立面向西
右羽植左羽垂

后

左正立面向東
右羽植左羽垂

稷

左正立雙羽分植

百

左向西南
右羽植左羽指南柄倚右羽如曲尺

王

左正立雙羽分植

承

左正立
右羽倚肩左羽植

之

左正立
右羽植左羽平衡右羽下

永

左正立
右羽植左羽平衡膝上

奠

左正立
右羽植左羽高舉平頭

邦

左兩兩相對立雙羽分植

極

左右兩身微背面相顧在左左足連前兩手推向在右右足連前兩手推向右雙羽分植

惟

左正立雙羽分植

子

左向東
右向西雙羽分植

小

左向東
右向西左羽植右羽平指南

子

左正面身微向西左足少前兩手伸向南雙羽分植

臨

左向東
右向西雙羽分植

民

左向東
右向西右羽植左羽倚右羽少垂

無

左向東
右向西左足少前右羽平指西左羽垂

德

左向東
右向西右羽植左羽倚右羽少垂

敢

左向東
右向西雙羽分植

解

左正立雙羽分植
右

祈

左正立首微俯兩手微拱雙羽分植
右

年

左正立雙羽分植
右

潔

左正立左羽植右羽平指西
右

衷

左正立雙羽平文如一字
右

翼

左正立首微俯雙羽平文如一字
右

翼

左正立雙羽平文如一字
右

命

左正立面向西左羽植右羽平指
右

彼

左正立面向東雙羽分植
右

秩

左向東雙羽分植
右向西

宗

左向雙羽斜倚盾

古

左正立雙羽分植

禮

右正面屈右足雙羽分植

是

左正面屈雙足雙羽分植

式

右屈雙足俯首至地雙羽分植

右第五章

古

左正面屈雙足雙羽分植

禮

左正面屈右足雙羽分植

是

右正立雙羽分植

式

左正立面向兩相向雙羽向下斜叉

值

左正立雙羽分植
右正立雙羽分植

茲

左向西兩手偏右雙羽並植
右向東兩手偏左雙羽並植

吉

左正立雙羽分植
右正立雙羽分植

辰

左向東兩手偏右雙羽並植
右向西兩手偏左雙羽並植

玉

左正立雙羽分植
右正立雙羽分植

磬

左向西面仰左足高舉兩手向東雙羽分植
右向東面仰右足高舉兩手向西雙羽分植

金

左正立雙羽分植
右正立雙羽分植

鐘

左向東面仰右足高舉兩手向西雙羽分植
右向西面仰左足高舉兩手向東雙羽分植

大

左正立雙羽分植
右正立雙羽分植

羹

左正立右羽植左羽平衡指東
右正立左羽植右羽平衡指西

維

左向東左羽植右羽斜垂指下
右向西右羽植左羽斜垂指下

醇

左正立雙羽分植
右正立雙羽分植

元

左正立面兩兩相向在左左足少前左羽斜倚肩右羽斜倚在右右足少前右羽斜倚肩左羽斜倚
右正立面兩兩相向在右右足少前右羽斜倚肩左羽斜倚在左左足少前左羽斜倚肩右羽斜倚

衣

左兩兩相對立雙羽分植
右兩兩相對立雙羽分植

八

左正立面兩兩相向在左左足少前右羽倚肩左羽斜倚在右右足少前左羽倚肩右羽斜倚
右正立面兩兩相向在右右足少前左羽倚肩右羽斜倚在左左足少前右羽倚肩左羽斜倚

列

左正立左右手推出左手收進雙羽分植
右正立左右手推出右手收進雙羽分植

舞

左向東起左足作進前舞雙羽分植
右向西起右足作進前舞雙羽分植

羽

左正立雙羽向下斜交
右正立雙羽向下斜交

鑽

左向東起左足作進前舞雙羽分植
右向西起右足作進前舞雙羽分植

紛

左正立雙羽分植
右正立雙羽分植

既

左正立左羽植右羽平衡指西

侑

左正立雙羽平交如二字

上

右正面左足進前兩手高舉雙羽平交如二字

帝

右正面首微俯左足進前兩手高舉雙羽平交如二字

亦

左正立雙羽分植

右

左兩兩相對立雙羽分植

從

左正立雙羽分植

神

左向東兩手微拱雙羽並植

尚

左正立雙羽分植

鑒

左正立首微俯雙羽分植

我

右正立左羽植近右肩右羽平衡指東西

衷

右正立左羽植居中右羽平衡

錫

右正立雙羽分植

我

右正立屈右足雙羽分植

康

右正立屈雙足雙羽分植

年

右正立屈雙足俯首至地雙羽分植

右第六章

惟

右正立屈雙足雙羽分植

天

右正立屈右足雙羽分植

可

右正立雙羽分植

感

左正立首微俯雙羽分植

曰

左兩兩相對立在左左羽植近右肩右羽垂在右右羽植近左肩左羽垂

惟

左正立雙羽分植

誠

左正立首微俯左羽平衡側指西右羽植

恪

左正立左羽平衡側指西右羽植少高

惟

左正立雙羽分植

農

左向東左雙羽分植

可

左向東左羽植近右肩右羽垂

稔

左正立雙羽分植

曰

左兩兩相對立雙羽分植

惟

左兩教相向在左右足少前在右左足少前兩手伸向兩雙羽分植

力

左兩相對立雙羽分植

作

左兩兩相對立左左羽植右羽垂在右右羽植左羽垂

恃

左正立雙羽分植

天

左正立首微俯雙羽並舉分植

慢

左正立雙羽分植

人

左向東左右羽植左羽垂

弗

左向東左雙羽分植

刈

左向東右足道前右羽植左羽斜垂

弗

左向東左雙羽分植

殺

左向東左足進前右羽植右羽倚右羽下垂

尚

左正立雙羽分植

勤

左兩兩相對立在左右羽植左羽平指東在右左羽植右羽平指西

農

左兩兩相對立在左左羽植右羽平指東在右右羽植左羽平指西

哉

左兩兩相對立雙羽分植

服

左正立雙羽分植

田

左正面身微偏左雙羽平指少垂

孔

左正立雙羽高舉斜交

樂

左兩兩相對面微仰在左右羽倚肩左羽垂在右左羽倚肩右羽垂

咨

左正立雙羽分植

爾

左向東雙羽分植
右向西雙羽分植

保

左身微向東
右身微向西雙羽斜倚肩

介

左向東左
右向西右羽植左羽柄倚右羽少垂

序

左正立雙羽分植
右正立雙羽分植

乃

左正面屈右足雙羽分植
右正面屈左足雙羽分植

錢

左正面屈雙足雙羽分植
右正面屈雙足雙羽分植

鉶

左屈雙足俯首至地雙羽分植
右屈雙足俯首至地雙羽分植

右第七章

我

左正面屈雙足雙羽分植
右正面屈雙足雙羽分植

禮

左正面屈右足雙羽分植
右正面屈左足雙羽分植

既

左正立雙羽分植
右正立雙羽分植

畢

左正立音微俯雙羽分植
右正立音微俯雙羽分植

我

左正立左羽植右羽平衡指西
右正立左羽植右羽平衡指西

誠

左正立雙羽平交如一字
右正立雙羽平交如一字

已

左正立左羽植右羽平衡指西
右正立左羽植右羽平衡指西

將

左正立雙羽分植
右正立雙羽分植

風

左身向西面向東左足少前兩手伸向西雙羽分植
右身向西面向東左足少前兩手伸向西雙羽分植

馬

左正立雙羽分植
右正立雙羽分植

電

左身向東面向西右足少前兩手伸向東雙羽分植
右身向東面向西右足少前兩手伸向東雙羽分植

車

左正立雙羽分植
右正立雙羽分植

旋

左兩相對立雙羽分植
右兩相對立雙羽分植

駕

左兩相對立在左左足進前在右右足進前兩手推出雙羽分植

九

左正立雙羽分植
右正立雙羽分植

闔

左正立雙羽高舉斜交
右正立雙羽高舉斜交

山

左向西面微仰左手伸出羽高舉右羽倚肩
右向東面微仰右手伸出羽高舉左羽倚肩

川

左向西面微仰左手伸出羽高舉
右向東面微仰右手伸出羽高舉

出

左向西面微仰左手伸出羽高舉
右向東面微仰右手伸出羽高舉

雲

左向西面微仰左手伸出羽高舉
右向東面微仰右手伸出羽高舉

為

左正立各分在左二人面向東在右二人面向西左羽斜倚肩上右羽平指東

霖

左正立雙羽分植
右正立雙羽分植

澤

右正立左手高舉羽半額指東右羽植交如十字

滂

右正立右手高舉羽半額指西左羽植交如十字

雨

右正立雙羽分植

公

右正立面兩相向在左兩手相並偏向在右兩手相並偏向右雙羽分植

及

右正立雙羽分植

私

右向東左兩足相交雙羽分植

興

右向東左羽植右羽衝肩

鋤

右正面身偏面東右足連前右羽衝肩左羽平指西東

利

右向東左羽倚肩右羽平指西東

𠂔

右向東左雙羽分植

億

左正立雙羽分植

萬

左正立屈足雙羽分植

斯

左正立屈足雙羽分植

年

左正立屈足兩手高拱過額雙羽並植

農

左正立屈足叩首雙羽分植

夫

左正立屈足叩首雙羽分植

之

左正立屈足叩首雙羽分植

慶

左正立雙羽分植

右第八章

大雩舞童左右兩班各十六人各分四行行四人冠服

如導班童子。於終獻文舞生退後。進為八列。正

面立。左右手執羽分植。羽長一尺六寸。水生數成柄

長與羽等。龍頭三寸六分。金相生之金成龍尾二寸

四分。金相生之水成頭尾共長六寸。水生數成身長一尺

水生數成徑六分。水生數成左羽三莖。右羽二莖。地參天兩

工歌

御製雲漢詩八章。每章四十式。共三百有二十式。

樂章

瞻彼朱鳥。爰居實沈。協紀辨律。羽蟲徵音。萬物芸生。
有壬有林。有事南郊。陟降維欽。瞻仰。

昊天生物為心

章第一

維國有本匪民伊何維民有天匪

食則那螻蝻鳴矣平秩南訛我祀敢後我樂維和鼉

鼓淵淵童舞娑娑

章第二

自古在昔春郊夏雩日惟龍

見田燭朝趨盛禮既陳

神留以愉雷師闐闐飛廉衙衙曰時雨暘利我新畝

章第三

章於穆

穹宇在郊之南對越嚴恭

上帝是臨蒞衆量幣用將悃忱惴惴我躬肅肅我心六

事自責仰彼桑林

章第四

權輿粒食實維后稷百王承

之永奠邦極惟予小子臨民無德敢懈祈年潔衷翼

翼命彼秣宗古禮是式章第五古禮是式值茲吉辰玉

磬金鐘太羹維醇元衣八列舞羽繽紛既侑

上帝亦右從神尚鑒我衷錫我康年章第六惟

天可感曰惟誠恪惟農可稔曰惟力作恃天慢人弗刈

弗穫尚勤農哉服田孔樂咨爾保介序乃錢鏹章第七

我禮既畢我誠已將風馬電車旋駕九閭山川出雲

為霖澤滂雨公及私興鋤利疇億萬斯年農夫之慶

章第八